

Convenios firmados con el Teatro Real y el Teatro de La Abadía (más el Corral de Comedias, en Alcalá de Henares)

TEATRO REAL

La comunidad UNED se beneficia, de vez en cuando, de descuentos en las entradas. El Teatro Real nos envía siempre la información del evento concreto sujeto a descuento (no son todos los que hacen).

Con motivo de la Semana de la Ópera, del 4 al 10 de mayo, nos permiten conectar en directo a través del **Palco Digital** y de forma privada desde ordenadores, tablets o smartphones (registrándose previamente en el enlace: <https://www.palcodigital.com/la-traviata-directo/>)

Además, la UNED, en el marco del convenio que tiene suscrito con el Teatro Real, permite acceder, del 4 al 10 de mayo, a la VIDEOTECA DE PALCO DIGITAL A PRECIO REDUCIDO. En esas fechas, toda la comunidad universitaria podrá acceder a precio reducido 0,69€ (4,99€ precio normal) a cualquiera de las producciones de la Videoteca de Palco Digital con títulos tan emblemáticos como “Las Bodas de Fígaro”, “La Bohème”, “Tosca” o el mítico “Cosí fan tutte” de Michael Haneke.

Dentro del Programa de "**La Universidad a escena**", permite a estudiantes de 20 universidades y escuelas de enseñanzas artísticas descubrir el Teatro Real por dentro. Visitas técnicas, encuentros y debates con los artistas y los profesionales del teatro, y asistencia excepcional a los ensayos constituyen los momentos clave de cada curso. Los estudiantes –que perciben créditos universitarios en sus respectivos estudios– participan de manera activa con trabajos de análisis y evaluación de las producciones del Teatro Real, y realizan un trabajo académico en grupo, seguido de una presentación oral y un debate.

<http://www.teatro-real.com/es/ninos-y-jovenes/espacio-joven/universidades>

- Desde la Universidad y Centros Asociados se podrían organizar grupos de estudiantes que puedan acceder a este tipo de encuentros. Estas actividades están pensadas para fomentar en los jóvenes la cultura de la ópera.

Otras actividades, al margen del convenio, pero dentro del Programa LA UNIVERSIDAD A ESCENA:

- Entradas ÚLTIMO MINUTO
- ABONO JOVEN
- TARJETA CLUB JOVEN
- ENFOQUES: Del 16 de septiembre de 2015 al 29 de junio de 2016.

Información Enfoques

Enfoques propone un encuentro con los protagonistas de las distintas producciones a lo largo de la temporada, unos días antes del estreno. En estas charlas abiertas se abordan los elementos esenciales de la dramaturgia de la producción así como su perspectiva musical. La cita es siempre en la Sala Gayarre. El acceso, por Felipe V, es libre hasta completar el aforo.

Programa: <http://www.teatro-real.com/es/temporada-2015-2016/otras-actividades/enfoques-20152016>

TEATRO de LA ABADÍA

La Comunidad Universitaria obtiene una serie de descuentos en las entradas a las representaciones teatrales o espectáculos. En función del convenio, estas serían las cláusulas pertinentes:

- El Teatro de La Abadía fija un precio de 17,00 € para todos los miembros de la UNED (<http://www.teatroabadia.com/es/home/index.php>)
El Corral de Comedias de Alcalá de Henares fija un precio de 10,50 € en sus localidades de platea y 1ª planta, y de 9,00 € en sus localidades de 2ª planta. En los espectáculos especiales dichos precios son de 17,00 € en sus localidades de platea y 1ª planta, y 14,00 € en sus localidades de 2ª planta (<http://www.corraldealcala.com/home/index.php>)
- Al retirar las localidades en la taquilla de cualquiera de los dos teatros, el espectador deberá identificarse como tal mediante su carné de miembro de la UNED.
- Cada miembro podrá adquirir un máximo de dos localidades con descuento por representación. Este descuento no es acumulable a cualquier otro y, en principio, será de aplicación, en el Teatro de La Abadía, para las representaciones en martes, miércoles y viernes, salvo circunstancias excepcionales que lo impidan. Los días de aplicación de este convenio en el Corral de Comedias de Alcalá de Henares serán los viernes, sábados y domingos.
- El Teatro de La Abadía y el Corral de Comedias no harán reservas de aforo para los Convenios, por lo que se recomienda la compra de las localidades con anticipación en cualquier de las taquilla de ambos teatros.